ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 2020–2021 уч. г. ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 10 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | итог |
| 8  баллов | 9  баллов | 12 баллов | 6  баллов | 10  баллов | 8  баллов | 5  баллов | 9  баллов | 8  баллов | 8 баллов | 83 |

**Задание 1 (8 баллов)**

* некоторых языках бывает так, что закрытый (заканчивающийся на согласный звук) слог преобразуется в открытый (заканчивающийся на гласный). Например, в древнерусском языке праславянские сочетания *ОР*, *ОЛ*, *ЕР* и *ЕЛ* между согласными превратились в полногласные сочетания *ОРО*, *ОЛО*, *ЕРЕ* и *ОЛО* (*ЕЛО*), а в других родственных языках слова с тем же общим корнем такому преобразованию не подверглись: сравните *корова* и литовское *karvė* (корова), *голова* и литовское *galva* (голова), *берег* и немецкое *Berg* (гора),древнерусское *шеломъ* (шлем)и немецкое *Helm* (шлем).

Представьте, что в современном русском языке подобным преобразованиям подверглись современные сочетания: *ОР* и *АР* → *ОРО*; *ОЛ* и *АЛ* → *ОЛО*; *ЕР* → *ЕРЕ*; *ЕЛ* (*ЁЛ*)→ *ЕЛО* между согласными.Расшифруйте фразы,которыемогли бы получиться в результате таких преобразований.

*Жолоко голоку пугать полокой.*

*Короманы у пиджака просто шикороные, шелоковые!*

*У него весь коротуз в перехоти.*

*Сыграю-ка я поротию в короты в пороке!*

*Болода, ты не знаешь толок в моде: зачем тебе голостук с форотуком? За веребами показалась морода волока.*

*Сперева белока сгрызла семечко, а затем кусок торота.*

*В пороту стоит мой борокас.*

**Задание 2 (9 баллов)**

Представьте, что формы *леща,* *шея* *–* это деепричастия несовершенного вида. Как бы в таком случае выглядели другие формы «глаголов», от которых эти деепричастия образованы? Оформите ответ в виде следующей таблицы.

**«Деепричастие»** **1-е л. ед. ч.** **3-е л. ед. ч. 3-е л. мн. ч.** **Инфинитив**

*леща*

*шея*

1

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку 2020–2021 уч. г. Школьный этап. 10 класс

**Задание 3 (12 баллов)**

1. Составьте из ряда прилагательных как можно больше антонимических пар

(речь идёт о языковой антонимии): *скупой,* *неумелый,* *слабый,* *щедрый,* *грубый,* *подробный, искусный, сильный, крепкий.*

Дополнительные условия:

– одно слово может входить в несколько антонимических пар;

– некоторые слова могут не войти ни в одну антонимическую пару.

1. Составьте с каждой парой антонимов по два словосочетания, раскрывающие антонимические отношения в этой паре.

**Задание 4 (6 баллов)**

Составители проверочных работ для школьников отдали на экспертизу следующее тестовое задание.

Укажите вариант ответа, в котором в обоих словах одного ряда пропущена одна

* та же буква. Запишите номер ответа.
  1. предусмотр..нный, вспомн..в
  2. замеш..нный, (он) бре..тся
  3. обгрыз..нное (яблоко), (они) тащ..т
  4. вид..мый, (он) тон..т (в воде)
  5. раста..вший, (они) пропол..т (грядки)

Эксперт написал, что одно «неудачное» слово делает всё задание целиком некорректным. Поясните мнение эксперта. Измените задание так, чтобы оно стало корректным.

**Задание 5 (10 баллов)**

Этимология – это раздел языкознания, изучающий происхождение слов. Ниже приведены пары толкований слов, являющихся этимологически родственными. Будьте внимательны: слова из **разных** пар могут не являться исторически родственными! Определите слова, пользуясь данными толкованиями.

А. «Старая русская мера, равная примерно 409 граммам», «английская мера, равная примерно 453 граммам», слово, являющееся омонимом названию одной денежной единицы – «мера, равная около 16,4 кг» и «гиря такого веса», а также «нечто очень тяжелое».

Б. *Лингв.* «Обозначение того, кто совершает действие» – *искусств.* «в литературе, драматургии, театре, кино и играх ряд событий (последова-тельность сцен , актов), происходящих в художественном произведении (на сцене театра) и выстроенных для читателя (зрителя, игрока)».

В. «Устройство для выведения изображения на поверхность» – «прибор, дающий сильный пучок света».

Г. «Дополнение к основному мясному или рыбному блюду» – «часть войска, защищающая города и крепости в военное время, а в мирное – несущая караулы в городе, наряды и т. п., а также охраняющая общественное спокойствие».

2

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку 2020–2021 уч. г.

Школьный этап. 10 класс

**Задание 6 (8 баллов)**

Выберите соответствующую грамматическим нормам форму сказуемых, выделенных курсивом в частях данных ниже сложноподчинённых предложений. Назовите виды придаточных. Объясните, чем обусловлена форма сказуемого. Для какого вида придаточных эта закономерность нарушается и почему?

1. Те, кто *помогал..* тебе, *заслужива..т* благодарности.
2. Назови всех, кто тебе *помогал..* .
3. Перечисли всё, что здесь *лежал..* .
4. Я не могу ответить на вопрос, что *случил..сь* с экспедицией.
5. Вспомни, кто сюда *приходил..* .
6. Вспомни гостей, что сюда *приходил..* .
7. Вспомни девушку, что сюда *приходил.. .*

**Задание 7 (5 баллов)**

Ниже даны названия некоторых частей речи по-украински. Попробуйте догадаться, каким названиям они соответствуют в русском языке. Почему вы так решили? Заполните ответ в виде таблицы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Украинское** | **Соответствующее** | **Объяснение решения** |  |
| **название части речи** | **русское название** |  |
|  |  |
| дієслово |  |  |  |
| прийменник |  |  |  |
| іменник |  |  |  |
| займенник |  |  |  |
| сполучник |  |  |  |

**Задание 8 (9 баллов)**

Прочитайте отрывок из «Фауста » И.-В. Гёте в переводе Ф.И. Тютчева. Сформулируйте то/те значение/-я, в котором/-ых употреблено выделенное слово. Однозначно ли определяется в этом контексте значение данного слова? Поясните свою точку зрения.

*Державный Дух! Ты дал мне, дал мне всё,*

* *чём молил я!*

*<…>*

*Ты в мирную ведёшь меня пещеру, И самого меня являешь Ты*

*Очам души моей – и мир её,*

*Чудесный мир,* ***разоблачаешь*** *мне!*

3

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку 2020–2021уч. г.

Школьный этап. 10 класс

**Задание 9 (8 баллов)**

Как известно, русские диалекты делятся на две группы в зависимости от того, как в них ведут себя гласные [а] и [о] в первом предударном слоге. В этом положении гласные [и], [ы], [у] не изменяют своего звучания по сравнению

* тем, как они произносятся под ударением, а вот гласные на месте ударных [а], [э], [о] образуют самые разнообразные системы. В одних на месте ударного [о] в безударном слоге произносится [о], а на месте [а] – [а]: п[о]ход, но з[а]ход (поскольку имеется возможность проверить безударный гласный, ср.: п[о]ход – п[о́]вод; з[а]ход – з[а́]пись, т. е. можно подобрать слово с другим корнем, но
* той же морфемой под ударением). В другой части говоров русского языка эти [а] и [о] совпадают друг с другом (чаще всего в звуке [а], но это может быть и другой звук): п[а]ход = з[а]ход. Различение в безударном положении гласных, соответствующих ударным [а] и [о], называется оканьем, оно распространено в севернорусских говорах; совпадение – аканьем (в южнорусских).

В акающих говорах гласные на месте ударных [э], [а] и [о] после мягких согласных в первом предударном слоге могут совпадать:

 всегда в звуке [э], получаем систему «эканье»;

 всегда в звуке [и] – «иканье» (аналогичную систему можно наблюдать в литературном языке);  всегда в звуке [а] – «сильное яканье»;

 перед мягким согласным в звуке [и], а перед твёрдым согласным в звуке [а], такая система называется умеренным яканьем.

Приведём примеры.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пример** | **Эканье** | **Иканье** | **Сильное** | **Умеренное** |  |
| **яканье** | **яканье** |  |
|  |  |  |  |
| пятак | [п'этак] | [п’итак] | [п’атак] | [п’атак] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |
| пяти | [п’эт’и] | [п’ит’и] | [п’ат’и] | [п’ит’и] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |
| несла | [н’эсла] | [н’исла] | [н’асла] | [н’асла] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |
| несу | [н’эсу] | [н’ису] | [н’асу] | [н’асу] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |
| неси | [н’эс’и] | [н’ис’и] | [н’ас’и] | [н’ис’и] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |
| река | [р’эка] | [р’ика] | [р’ака] | [р’ака] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |
| реки | [р’эк’и] | [р’ик’и] | [р’ак’и] | [р’ик’и] |  |
|  | ́ | ́ | ́ | ́ |  |

В говоре зафиксировано произношение [н’асý], [н’ис’и́].

Определите тип системы гласных первого безударного слога, который характеризует данный говор. Как в этом говоре произносится гласный первого предударного слога в словах *смеётся,* *песок,* *грибок,* *пенёк*? Свой ответ обоснуйте.

4

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку 2020–2021 уч. г. Школьный этап. 10 класс

**Задание 10 (8 баллов)**

Прочитайте фрагмент текста и переведите его на современный русский язык. Дайте лексико-грамматический и исторический комментарий подчёркнутому слову (укажите лексическое значение слова в данном контексте, а также особенности его формы).

* шестый же м ҃сць посъланъ быстъ аг҃лъ гавьриiлъ отъ б ҃га въ градъ галилеiскъ емоу же iмѧ назаретъ к дѣвѣ **обрѫченѣ** мѫжеви емоуже iмѧ iосифъ отъ домоу давидова iмѧ дѣвѣ мария.

**Максимальный балл за все выполненные задания – 83.**

5